



**Fundação
Cultural
Exército
Brasileiro**
Sociedade Civil

Diretoria

Flávio Antônio Corrêa
Presidente

Synésio Scofano Fernandes
Vice-Presidente

Álvaro Augusto Alves Pinto
Diretor Executivo

Antonio Carlos M. de Castro
Diretor Administrativo Financeiro

Sergio Roberto Dentino Morgado
Diretor de Planejamento

Waldir Siqueira
Diretor Jurídico

Miguel Ignatios
Diretor de Marketing

Gilson de Aguiar
Superintendente

Conselho de Curadores
Roberto Duailibi
Presidente

Antônio Gabriel Esper
Augusto Heleno Ribeiro Pereira
José Ephim Mindlin
Joubert de Oliveira Brizida
Luiz Eugênio D. Peixoto
Paulo D. Marques de Amorim
Rinaldo Campos Soares
Valmor F. Boelhouwer

Conselho Técnico-Consultivo
Aluizio Rebelo de Araújo
Presidente

Antonio Fernando de Franceschi
Arno Wehling
Beatriz Pimenta Camargo
Carlos Henrique Heck
Carlos Ivan Simonsen
Esther Caldas Bertoletti
Luiz Fernando Mendes de Almeida
Luiz Paulo M. Carvalho
Petronio Raymundo Gonçalves Muniz
Ricardo Ribemboim
Roberto Civita
Rubem Bayma Denys

Conselho Fiscal
Sônia Imbuzeiro
Presidente

Hélio Covas Pereira Filho
Jorge Caetano

Fundação Cultural Exército Brasileiro
Praça Duque de Caxias, 25
5º Andar - Ala Marçílio Dias - Centro
Rio de Janeiro - RJ - Cep: 20221-260
Tel.: 21 2519-5352 ou Fax: 21 2519-5106
E-mail: funceb@bol.com.br

A FUNDAÇÃO CULTURAL EXÉRCITO BRASILEIRO

O Exército Brasileiro dispõe de um rico patrimônio histórico e cultural, disseminado por todo o espaço territorial brasileiro. Todo esse patrimônio, representado por inúmeros fortes, fortalezas, sítios históricos, bibliotecas, documentos, museus, monumentos, armas, equipamentos e obras de arte, constitui referência de grande importância para a história da sociedade brasileira.

A fim de permitir melhor acesso a esse acervo, o Comando do Exército apoiou a iniciativa do empresariado brasileiro de constituir uma Fundação Cultural, entidade civil, com personalidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, disposta de autonomia administrativa, financeira e patrimonial.

A Fundação pretende atingir um amplo campo de atuação, incluindo as atividades de natureza educacional, de preservação ambiental, comunicação e assistência social, oferecendo oportunidade para que se realizem diversos tipos de parcerias com a iniciativa privada e o terceiro setor.

A possibilidade legal de celebração de convênios e outros instrumentos jurídicos entre a Fundação Cultural e o Exército permitirão a utilização de espaços, instalações e acervos históricos sob a administração do Exército, em todo o País, em proveito de diferentes instituições e da sociedade brasileira em geral.

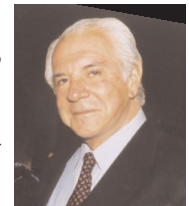
O ponto forte da credibilidade da Fundação é a parceria entre a instituição militar brasileira e as pessoas e empresas de projeção nacional que lideram o projeto. A sede da Fundação Cultural Exército Brasileiro está localizada em Brasília, possuindo um escritório no Rio de Janeiro, RJ. Sua atuação abrange todo o território nacional, por meio de escritórios regionais que funcionam em São Paulo, Baixada Santista, Recife, Salvador, Campo Grande, Curitiba e Porto Alegre.



Flávio Antônio Corrêa

FINALIDADE

- atender às atividades de natureza cultural, educacional, de comunicação social, de preservação do meio ambiente e de assistência social desenvolvidas pelo Exército Brasileiro;
- promover os valores centrais das instituições militares brasileiras;
- promover o inter-relacionamento entre militares, suas famílias e os diferentes segmentos da sociedade em geral, por intermédio de projetos e atividades cívicas e culturais;
- recuperar e preservar o patrimônio histórico e artístico do Exército Brasileiro;
- divulgar a história, o patrimônio artístico militar e outros aspectos da cultura militar brasileira;
- difundir estudos e informações que mostrem a importância do Exército Brasileiro para o País;
- contribuir para a preservação das tradições nacionais brasileiras, especialmente aquelas relacionadas à atividade militar;
- promover o patriotismo e a cidadania;
- incentivar o enaltecimento dos grandes vultos da vida nacional e seus feitos;
- promover atitudes favoráveis à conservação do meio ambiente e ao aprimoramento da qualidade de vida; e
- desenvolver e apoiar iniciativas relacionadas à assistência social.



Roberto Duailibi



Aluizio Rebelo de Araújo

PROJETOS

- modernização do Monumento Nacional aos Mortos da Segunda Guerra Mundial, no Aterro do Flamengo, Rio de Janeiro, RJ;
- restauração e atividades de turismo cultural e ecológico na área da Fortaleza de Itaipu, Praia Grande, Santos, SP;
- atividade de turismo e eventos nas fortalezas históricas da Baía de Guanabara;
- edições de livros de arte, exposições sobre mapas históricos e outros eventos culturais;
- estudo da utilização de fortes e fortalezas brasileiras e sua importância na definição territorial do País;
- organização do Acervo Documental Histórico do Exército Brasileiro;
- educação ambiental para os jovens que se apresentam para o serviço militar;
- estimular o culto à Bandeira Nacional;
- vídeos sobre aspectos da história do Exército;
- qualificação de mão-de-obra para o mercado de trabalho, durante a prestação de serviço militar;
- rádio verde-oliva, divulgando informações sobre o Exército;
- banda sinfônica do Exército, e outros.



Sônia Imbuzeiro